

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» августа 2023 г.,
протокол № 1



Утверждена:

Директор МБОУ «СОШ №78»

Л.А. Владимирова

приказ №254-осн «31» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной
направленности
«Мир красок»

Возраст учащихся: 9–10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Левчук Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Барнаул, 2023

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации»
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4 3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав школы
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе школы

Актуальность:

Самый гениальный мастер формируется под воздействием своей эпохи, общества, в котором живёт, родителей, учителей, друзей и недругов. Всё ведёт к творчеству, к пробуждению таланта - детские впечатления, окружающая природа, образ жизни. Младший школьный период определяется личностной ориентацией на внешний предметный мир. В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся. Формирование целостного восприятия ребёнком окружающего мира происходит благодаря работе над развитием образного мышления. На протяжении курса обучения дети также знакомятся с различными произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, не включенными в действующие программы; с нетрадиционными технологиями изображения, передачи своих эмоций и

чувств. Непосредственная деятельность направлена на межпредметную связь с литературой, историей, музыкой, мировой художественной культурой, технологией и другие. Разнообразие видов практической деятельности подводит учащихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства.

На занятиях «Мир красок» учащимся предоставляется самостоятельность в выборе темы для работы и использовании художественных материалов, что способствует самовыражению и развитию творчества. Большинство внеклассных занятий направленно на практическое воплощение учащимися творческих замыслов: участие в конкурсах, оформление праздников, проведение различных мероприятий и т.д.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

1. Изобразительная деятельность.

Рисование предметов с натуры, по памяти, воображению, на темы сказок, окружающей жизни, упражнения на цветовое и эмоциональное восприятие.

2. Декоративно-прикладная работа.

Создание предметов и эскизов, соединяющих в себе эстетическое и практическое качества (сувениры, предметы быта), выполняют элементы декоративно-оформительской работы (эмблемы, плакаты, газеты, открытки), знакомятся с основами художественного шрифта, силуэтным изображением в декоративном рисовании.

3. Знакомство с произведениями искусства (искусствоведение).

Занятия по эстетическому развитию личности школьника, знакомство с памятниками отечественной культуры, беседы и задания художественного цикла.

4. Конкурсы, игры.

Включение детей в активную творческую деятельность, которая помогает проявить изобразительные способности и расширить кругозор.

5. Знакомство с дополнительными технологиями и способами художественного изображения (аппликация, коллаж, мозаика, монотипия, процарапывание, элементы батика, печать, красочные брызги и т. д.).

Вид программы:

Авторская

Направленность программы: художественная

Адресат программы: контингент учащихся разного уровня способностей.

Срок и объем освоения программы:

1 год, 34 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 1 год 34 педагогических часа;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы
одновозрастные

Режим занятий:

1 раз в неделю

Предмет	Стартовый уровень
ИЗО, художественный труд	1 час в неделю; 34 часа в год.

1.2. Цель, задачи

Цель: Раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи: расширение и углубление программного материала;
-формирование целостного представления к национальной художественной культуре;
-воспитание любви к Отечественной культуре и родного края;
- обучение учащихся основам изобразительной грамоты (основам рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладной работы, дизайна);
- развитие художественно-образного мышления как основы развития творческой личности.

Образовательные (обучающие) - знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства; обучать художественной грамотности, формировать практические навыки работы.

Развивающие –развивать познавательный интерес к изобразительному искусству, творческие способности и задатков ребенка.

Воспитательные – приобщать к национальному и мировому художественному наследию; воспитывать интерес ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно-прикладным, архитектуре, дизайну в разных формах.

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень
Знать	Художественные средства изображения, особенности и сочетание цветов, основные элементы рисунка, виды изобразительного искусства.
Уметь	Использовать различные средства и техники при изображении, передачи своих чувств и эмоций.
Владеть	Графическими, художественными и вспомогательными средствами, навыками изображения по шаблону и трафарету, схематического рисунка, наброска, смешения цветов на палитре.

1.3. Содержание программы
«Мир красок»
Стартовый уровень (1 год обучения)
Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	I Раздел Чудо принадлежности	8		8	Выставка
2	II Раздел Чудеса зимы	8		8	Выставка
3	III Раздел Творческая мастерская	12		12	Выставка
4	IV Раздел Здравствуй, лето!	6		6	Выставка

Содержание учебного плана

№	Наименование темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1	Знакомство с карандашом- волшебником	1		1
2	Сказка про краски	1		1
3	Красота линий	1	0,5	0,5
4	Какие бывают предметы	1	0,5	0,5
5	Все вещи имеют свой цвет	1		1
6	Воображаемая архитектура	1		1
7	Красочный дождик	1		1
8	Что могут восковые мелки.	1		1
9	Будет добрая зима	1		1
10	Деревенский	1		1

	пейзаж			
11	Какого цвета снег	1		1
12	Изображение зимнего дерева	1		1
13	Танец снежинок	1		1
14	Новогодняя песня	1		1
15	Зимняя сказка	1		1
16	Весёлый снеговик	1		1
17	Что за чудо эти книги	1	0,5	0,5
18	Защитник моей Родины	1		1
19	Капелька	1		1
20	Узоры на стекле	1		1
21	Скворечник	1		1
22	Весёлая мозаика	1		1
23	Весенний пейзаж. Подснежник.	1		1
24	Изображение листьев.	1		1
25	Книга сказок.	1	0,5	0,5
26	По дорогам русских народных сказок.	1		1
27	Пластилин - затейник	1		1
28	Птицы вернулись.	1		1
29	Цветущий сад!	1		1
30	Солнечный день.	1		1
31	Бабочка – красавица.	1		1
32	Воздушные шары.	1		1
33	Воздушный змей.	1		1
34	Праздничный салют.	1		1

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	34
Количество учебных дней	34
Продолжительность каникул	Осенние с 28.10.2023 г. по 05.11.2023 г. Зимние с 30.12.2023г. по 08.01.2024 г. Весенние с 25.03.2024 г. по 02.04.2024 г. Летние с 27.05.2024 г. по 31.08.2024 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2023 по 27.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	-
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	26.05.2024 г.

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Школьный кабинет. Иллюстрации, книги, наглядные пособия, ИКТ, доска учебная, учебная литература.
Информационное обеспечение	интернет источники , библиотека.
Кадровое обеспечение	Учитель, высшая категория

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Выставка
- Зачет
- Участие в конкурсах

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Твои таланты»
Уровень развития социального опыта учащихся	Методика для изучения социализированности личности (разработана профессором М. И. Рожковым)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	Смена методов преподавания через каждые 10-15 минут урока (словесно-наглядные, аудио - визуальные, самостоятельная работа).
Уровень теоретической подготовки учащихся	Тестирование
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Анкетирование родителей
Оценочные материалы (указать конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	Творческие работы

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуально-групповая
- Практическое занятие
- Выставка
- Галерея
- Гостиная
- Диспут

- Защита проекта
- Игра
- Презентация

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.7. Список литературы

Выготский А.С. Психология искусства. - М.; 1997

Кандинский В.В. О духовном в искусстве. - М.; 2004

Копцева Т.А. и др. «Программы дополнительного художественного образования детей». - М.: Просвещение, 2009 год.

Неменский Б.М. «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений: - М.: «Просвещение», 2011.

Немцов Г.М. Искусство – школа формирования личности. - М.; 2004

Лист внесения изменений в рабочую программу

[illegible]